



**Cooperativa
Le Macchine Celibi**

Officina di immagini, linguaggi,
immaginazioni

Inaugurazione al CAOS – Centro Arti Opificio Siri

SIMBIOTICA | DEHORS/AUDELA

Dal 30 aprile al 5 giugno, la quarta mostra della rassegna *Inside the CAOS*

Sabato 30 aprile, alle ore 18:00, al CAOS – Centro Arti Opificio Siri di Terni, si terrà l'opening della mostra *Simbiotica* di **Dehors/Audela**.

Dehors/Audela è un collettivo fondato da **Salvatore Insana** (videomaker, fotografo, regista) ed **Elisa Turco Liveri** (performer, coreografa) che situa la propria ricerca al confine tra la danza e le arti visive. Il duo lavora da sempre sull'**indagine dei luoghi di confine**, dove ibrido e indefinito si manifestano, riflettendo al tempo stesso sulle politiche dello sguardo. Gli interstizi del presente diventano per loro luoghi fisici e mentali ricchi di riflessi sociali e antropologici.

Per la **project room Sala Ronchini del CAOS**, Dehors/Audela propone un **percorso video e fotografico incentrato sul corpo** come elemento che ritorna, che irrompe, che emerge in relazione allo spazio, al tempo, alla luce, alle architetture e agli elementi naturali. Il percorso si snoda su un doppio binario che pone, da un lato, visioni centrate sul rapporto con il paesaggio naturale e, dall'altro, con quello antropizzato.

Nell'occasione di questa mostra sarà realizzato un **volume omonimo** che raccoglie le immagini delle opere esposte e le riflessioni di quattro autori – **Piero Deggiovanni** (Accademia di Belle Arti di Bologna), **Pasquale Fameli** (Università di Bologna e responsabile scientifico CAOS), **Roberta Nicolai** (direttrice artistica Teatri di Vetro, Roma) e **Giacomo Ravesi** (Università degli Studi Roma Tre) – che da anni seguono l'attività del duo.

Durante tutto il periodo della mostra, nel foyer del Museo CAOS, sarà proiettata inoltre l'opera inedita **Home_External_Terni**, realizzata nel luglio 2019 in occasione della **residenza di Compagnia Stalker_Daniele Albanese**, all'interno del programma C.u.r.a. Centro umbro di residenze artistiche.

Home_external è un dialogo in continua espansione tra il corpo del coreografo **Daniele Albanese**, lo sguardo del videomaker **Salvatore Insana** e i paesaggi attraversati durante le varie tappe di creazione del progetto coreografico/performativo *Home*, che dal 2019 produce formati modulabili a partire



Le Macchine Celibi soc. coop.

P.IVA e C.F. 02537350379
Iscriz. Albo Società Cooperative

n. A115653

SEZ. Cooperative a mutualità prevalente CAT. Cooperative di Produzione e Lavoro
Sede legale: Via F. Malaguti, 1/6 40126 Bologna

Sede operativa e amministrativa: Via De' Marchi, 4/2 40123 Bologna tel 051 271533 - fax 051 2915497
info@lemacchinecelibi.coop PEC lemacchinecelibi@pec.it www.lemacchinecelibi.coop



Cooperativa Le Macchine Celibi

Officina di immagini, linguaggi,
immaginazioni

dall'idea di 'casa' in quanto archivio personale, funzionale, emotivo - quindi luogo dell'identità - in relazione a un mondo in continuo mutamento come quello contemporaneo.

Qui il trailer della mostra <https://vimeo.com/700860568>

L'esposizione è ad accesso gratuito per tutti i visitatori.

A partire da venerdì 1° aprile, per accedere ai musei del CAOS, non è più obbligatorio esibire il Certificato Verde COVID-19.

Resta invariato **l'obbligo di indossare la mascherina chirurgica o FFP2.**



CAOS - Centro Arti Opificio Siri

via Franco Molé, 25 - 05100

Terni

<https://caos.museum>

Tel. +39 0744/1031864

info@caos.museum



Le Macchine Celibi soc. coop.

P.IVA e C.F. 02537350379
Iscriz. Albo Società Cooperative

n. A115653

SEZ. Cooperative a mutualità prevalente CAT. Cooperative di Produzione e Lavoro

Sede legale: Via F. Malaguti, 1/6 40126 Bologna

Sede operativa e amministrativa: Via De' Marchi, 4/2 40123 Bologna tel 051 271533 - fax 051 2915497

info@lemacchinecelibi.coop PEC lemacchinecelibi@pec.it www.lemacchinecelibi.coop